



鹽巴品德文集

YMBA EDUCATION COLLEGE 敦品勵志第15集
佛教國際青年會發行 電話 0937-078086
台中市北屯區興安路2段461巷26號9F
內政部台內社字8176735 統編 77536641
社長 蔡榮林 會長 王慧貞 主編 王桓熙

為人必愛者懷抱菩薩慈悲心實踐賢哲智慧力

孩子學生生活品行教育不落實 政權可變換國家亡就永遠消失

從歷史的演變論述任何一個政權（國家制度）的正當性和合法性，德國公共行政學的創始人馬克斯·韋伯（Max Weber）提出有三種形式

傳統權威（君主世襲）

魅力權威（戰爭或革命英雄）

理性權威（民主法治人權）

分別構成政權存在的合法來源；以中國現在的現況（政權）並不歸於上述三種形式？是因為經濟的發展才成為一個政權最有力的支柱，所以現在政權維護的基本力源有二

績效合法性（以經濟發展維護人民生活水準得到支持）

歷史合法性（政權是從歷史承繼而來的）

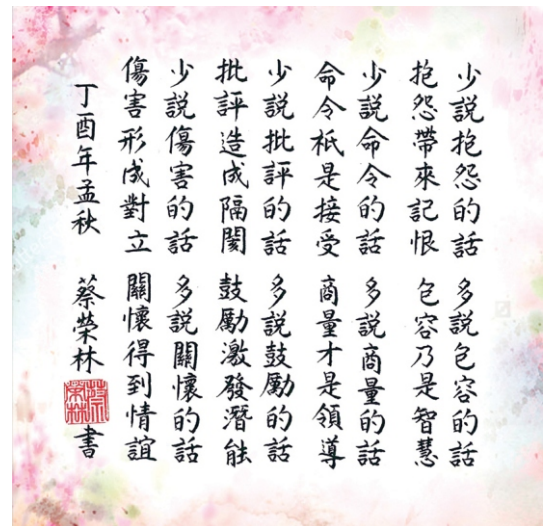
一個國家得以長遠發展和人民的生存安危為何？執政者和公民（有選舉權選出執政者）是否已知道其弊病何在？知道自己應該盡到什麼責任嗎？現在可以見到的危機是

給予孩子學生生活品行教育的不落實

教育內容沒有教給孩子學生明白長大後、必須由自己負責承擔個人家庭社會國家生活安定的責任；沒有教給孩子學生（後期的大學教育）了解國家的現況（好與壞的地方）就不能為國家的發展做出正確的幫助？

國家教育的最大目的是要照顧國民得到安居樂業，而營造人民可以安居樂業的責任在執政者如何正確訂立教育政策和有效的實踐？

國家的安定源自人民對國家有認同和信心責任心，人民希望有自己的土地自己做主的永久存在，一旦失去被併吞殖民就會消逝再也回不來？只有後悔和承受痛苦？



保四總隊蔡榮林主任秘書
鹽巴紙上敦品勵志書法展

偽善不是善為何有很多人喜歡？ 假的錯的事情還是會有受益的人

人的內在善惡品質格局（是非）顯現於品德的高度為何？人的價值顯現在外面的是能力和責任？一個國家的命運其實只是一個人的決定是否得當？不管任何政府體制的國家的運作都只是取之於一個人（掌握權力者）的用心為何？一個人的用心常常在不同利益抉擇時可以任意（私心）改變的，惟有一種根基於人性善良的品德才會讓人的善良維持不被破壞毀滅？這也就是品德好的人不一定是事業有成就的人？事業有成就的人（所謂的強人或選舉勝出者）也不見得是品德好的人（可惜人通常是愚昧於智慧，品德的好似可以假扮的），還好大自然或是人類自古以來似乎也存在著有一個真理，是假的錯的終究是不會變成真的好的，這其中還是有一個很可怕的傷害存在，就是

人（一般的）通常是有易忘的習性

在人的愚昧習性和有權益的刻意強勢的遮蓋（一直的欺騙）假的錯的事情也可以存在很久（甚至比一個人的生命還長久）

做出假的錯的事情還是會有因此而受益的人（雖然只是少數的）

假的錯的事情對多數的人並沒有存在立即的傷害或感受



鹽巴紙上人間懷念攝影展
夕陽已沉下嶺頂樹影稀微

這就是人生的悲哀（不論是古今中外）？比喻是了解真相真實事情的一種很好辦法？但比喻的內容應該是可以經得起批判和質疑的？最近有政治工作者用定海神針（一種傳說中的兵器）的威力可以解決困難做比喻，然而卻沒有想到被破解說

定海神針雖然曾經是東海龍王的鎮海寶具，但早已被孫悟空強行奪取改為如意金箍棒（一樣是傳說的西遊記記載）塞在孫猴子的耳朵裡，隨時可以取出來打遍天下（宇宙天人間）的妖魔鬼怪致於死命

現在還有定海神針嗎？真是愛說笑？一件重大的國家政策（關係到國家的存亡、政治體制的改變、人民生活習慣的變化）一定要在

穩健和負責任

的原則下才能做出正確的決定，不可以在國家的民主治制度容許的言論自由原則上用假的錯的訊息（不經過歷史和現實的驗證）和意識型態（過去的教育和利益偏向）製造分裂（少數）和混亂（誇大）的藉口讓他人得到侵略的機會？人生最大的不幸是

人必須得要死

人死後依宗教的信仰還有自己可以決定的去處，如上天堂、極樂世界或地獄天人餓鬼畜

神者大善人正直清靜

天道行萬物順、聖德修萬民化，大順大化不見其跡莫知其然古人敬之是神，易經說窮神知化；人存心應持本心如神的善良不敢違背，行事應順從吾心天性的善而不傷害，即使居屋陋也不敢欺天昧心有所愧作，古賢哲說

知化則善述其事、窮神則善繼其志

贊天地化育之志使萬物各遂其生各得其所，應是至人（善人）的所志所行；古籍說人於事親盡孝事應為何？記載有底（致）豫（樂）歸全，儒賢曾子說

天之所生地之所養以人為大，父母全（健康）生子亦全二者兼具為孝，全者不虧其體（曾子臨終啟（動作）手啟足示身體髮膚受之父母他終能免于毀傷）不辱其親（自必謹慎言行求全志節而後可放心）

父母于子猶如天地于人其心惟一，惟孝順者可以踐形（盡性）將人之所以是人的仁心善性、具體又充分的實現在日常生活言行中；鹽巴孩子學生生活品行教育一直以親子倫理為品德的典範，是依上述賢哲智慧的踐行；日本人民在未有宗教傳入前（佛教、基督教）是信仰神的，神者是人的祖先死後還在幽冥界雲遊，一者保家衛國（公義）二者保佑子孫（私情）續行大善得有大力，其積有大善者即成為神，又天地間有許多具有不可思議的祕密大力者如

旭日明月狂風閃電鳴雷暴雨巨樹浩海也崇信敬畏稱為神；迄今仍以神道（正直清靜）做為國民教育修身課（品德教育）的典範，信神靠神的信念是日本二戰近乎毀滅得以再起的最大力源

生五道輪迴；一個國家（不管其政體為何？）自有歷史以來就沒有看到亡國後又可以重新建國的？現在國家施政的好與壞可以加以評論、改革得到改善持續下去，假使被滅亡（投降或被侵略）時任何人（保護或抗拒）任何得失（受益



鹽巴紙上人間懷念攝影展
山橫花樹直挺晴空白雲飄

或受害者）都得全部消失？這才是大家最應該清楚明白的事？有一個很重要的區別應該注意的是

對一件事（做事）或一個人（品德能力）的議論，要很清楚的分別是促進（求好）或是詆毀（非事實的捏造的責備）？年齡的老少絕對不是一個批判對錯的要件，不然過去的家訓或歷史的考訓說、家有一老是家庭親人最大的寶貝呢？

若以品德做為人生價值的典範，人的卑賤莫大於甘心願做

強者惡者的奴才
利益（權勢）的奴才

做奴才是好是壞也沒有一定的論述？若以宗教信仰的定義來說人生的意義和價值，做奴才這一層次還不能說已是一個完整的人，多少是帶有一種用來贖罪的懲罰意義，自然不會是人所喜歡的？

司馬昭之心知道了又有什麼用 人的有恆價值繫於品德的高尚

在中國二千多年前的封建帝王時代社會，儒者（讀書人）對人性的觀察認知是

聖人（仕者）自己不可以有私心，其言行應以百姓的心意為主為先

做為出仕者為人處事的箴戒，孟子說民為重君為輕，這個結果是儒者重視人的品德得到的，歷代新朝建國皆奉一德如火德水德為天命；德國哲學家康德先生說

人的意義和價值在於品德的高尚與否？

近代社會流行強人的說法，若依康德先生的說法、強人若是沒有品德的陪襯，只可以歸於是一種聰明的動物（是可以滿足自己的欲望）得到同類的羨慕，其距離做一個人的程度還是很遠；一個祥和社會需要更多的是

同理心同情心謙卑心自信心

人居住的地方小又人多因此爭議也多，不像叢林有那麼寬廣的地方、動物的數量也是不多，可是叢林還是到處充斥著危機（強者可以欺弱）並不是人所羨慕的樂園；能真正明白釋迦教義提出的

三業之中意業（心）為最重，身口二業（言行）皆由意業發起（即心發起），心為法本心尊心使，中心念善即言即行有福樂跟隨如影隨形，中心念惡即言即行有罪苦伴生如車碾于轍（軌道）

心取地獄餓鬼畜生天人五道果報、是自心所取非由于他；鹽巴孩子學生生活品行教育的典範、在於怎樣可以把人的這顆心的真義明白的讓孩子學生知道，惟有從釋迦教義來闡述關於心的解釋、才容易讓孩子學生從種種的譬喻中得到了解明白

心如工畫師能畫諸世間，心放世界（諸法諸行）去、心拘世界來，其心為一法能制御世間，三界惟心萬法惟識心清淨故世界清淨、心污穢故世界污穢，心有大力能使世界生、有自在力能為變化主，心是破除眾生執著的藥方、可以應病與藥隨方解縛

人的品德不能創造名利、但能確保自身平安快樂，品德即是人的善心善行、釋迦教義說的慈悲喜捨四無量心，釋迦教義舉出人的心有四

肉團心（形如蓮花之心）

緣慮心（即八識心有心王和心所二者、阿賴耶識為緣慮對象）

集起心（即阿賴耶識具有生起萬法的種子）

真實心（即心體其從本始已來不生不滅自性清淨）



鹽巴紙上人間懷念攝影展
荒野人跡渺大小生物自在

人的品德就是學佛者成就菩薩道的根本要件，其重要性可見釋迦牟尼以偈言回答天魔波旬質問為何要勤苦說法？

汝夜叉（魔界）應當知眾生以緣生緣滅，諸有智慧者怎能不為之感受到哀



鹽巴紙上人間懷念攝影展
冬雪壓梅枝花容蒼白失色

愍？以有哀愍心不能不給予教化，哀愍諸眾生應有法並應如是教誨

鹽巴孩子學生教育構思品德文集問世是緣起釋迦世尊的感動和效法心情；人的品德典範應具備信仰虔誠善良人格夢想願景，最基本的建構因素惟有誠信心謙遜行，英國哲學家培根先生說

讀史（歷史）使人明智
讀詩（詩歌）使人聰慧
讀數（科學）使人精緻
讀哲（哲學）使人深刻
讀道（道德）使人高尚
讀辭（修辭）使人善辯

體悟四聖諦力行八正道

諸惡莫作眾善奉行自淨其意（心）是諸佛教，阿含經說如來（釋迦牟尼）出世一會聖眾千二百五十人（僧團），十二年中（初）諸眾身心無有瑕疵，於出家修持生活中只以一偈為禁

護口意清淨身行亦清淨
淨此三行跡修行仙人道

世尊如來（釋迦牟尼）在世時有多位國王皈依為在家弟子，其王國仍為種姓體制、尊波羅門為國師奉行波羅門教，耆那教與外道六師等時亦併存俱行；世尊弘揚正法是以

摩揭陀國王舍城竹林精舍
憍薩羅國舍衛城祇樹給孤獨園

二地為中心說法四十九年，在越祇國拘尸那迦城外婆羅雙樹間涅槃留下遺教

以戒為師
依四念處住
依法不依人
依己不依他

慎重勸導弟子堅持信心修學

體悟四聖諦力行八正道
證入無上正等正覺（佛位）

於法多方提示善巧方便、是應世人之根智而做種種比喻言說

漸、頓、偏、圓皆是道行
一念或歷劫皆是礪煉必然

眼入色耳入聲六根與八萬四千塵勞境內皆可咸作佛事（修行）

於諸說法中並沒有控勒世人學法只局限於一處，學法成在信心虔誠只要認得自己本來面目即是究竟

一個人要不要有很強的企圖心 若是向上奮鬥的志氣是應該的

在一個很特別的單位為鹽巴孩子學生生活品行教育工作做簡介時、曾經有人問我說

一個人要不要有企圖心？

我說一般人給企圖心的定義是、追求成功得到升官發財的立志，當然這是一種可以勉勵人向上奮鬥的志氣是好的，不過若是能夠把企圖心定位在當下（不是未來）

在當下的任何的職位，如軍隊中的排長連長旅長師長司令過程中、在當排長時不以爭升連長為企圖心，以次推之只想把工作做到最好的境地、用心學習與工作有幫助的技術和學識（一樣可以達到升遷的結果）

應該是一種比較恰當的解釋？英國前首相邱吉爾先生說

勝利並非終點、失敗也非末日

若以參予政治工作時、重要的是一位政治工作者應該秉持信念始終都是

要做對的事做好的事、不說假話不作假事

一位稱職負責任的執政者必須具備有

看到問題解決問題

的能力更不可以製造問題，所有的問題是好

是壞、應以人民的利益為主為先；有一位曾經歷過戒嚴時代（表面上是遵循民主法治政治、實地是黨國一體且負有黨國意識和復國抱負）參予學運追求民主法治、終於得到人權和政治的民主自由的先生說（如果其話另有居心不良自當別論）

曾經歷過戒嚴的恐懼日子而今享有民主法治的人、最大的責任是不能再讓自己的孩子（過著民主法治免於恐懼的生活已是常態）失去這樣的生活，保護孩子不再受到任何制度下的專制威權的傷害，孩子可以像現在一樣享有生活自主、言論自由和政治民主法治的成果（是前人不斷努力才得到的）

這是一種必須被尊重的唯一共識，在這一共識中才可以分工合作各自追求不同的想法和做法；黨（派）爭絕對是一件壞事，但民主法治政治的治理在現階段（台灣）還是得有政黨的存在，惟有政黨應以國家利益的優先的政黨文化，才能得到正確的保護國家和人民的權益（民主自由）；人權是最基本的不容許被剝奪？國家的司法權是

人民基於對國家司法的信任、才把人民的根本人權（法治判決權）讓出委由司法（檢察官和法官）單位代為執行

可惜台灣司法審理判決常出現證據採認違背人性人情（近乎恐龍怪獸的自由心證已被濫



鹽巴紙上人間懷念攝影展
宇宙聖跡澳洲十二門徒顯

用)和量刑尺度的情緒化(因情緒影響到愛惡時有不同),當做壞事的人(因依恃某種錢勢作用)沒有受到法律應有的懲罰(輕判亂判),善良的弱勢者的人權或生活生存權沒有給予法律公正合情合理的保護?請問這種由於人治被存心不良的司法人員把法律當作



鹽巴紙上人間懷念攝影展
浙江湖州古剎鐵爐寺前庭

少數既得利益者和司法人員私心自用的工具和手段

用來滿足私慾而視為是可以做為專利和操弄的工作

司法單位還有存在的必要嗎?當沒有司法單位時只要法治能夠落實,人權和治安一樣可以維持在最好的境地;法治的落實與否?主要關鍵在於一個人的品德是否高尚?和有沒有充滿正義愛心的層次?這就是鹽巴孩子學生生活品行教育的價值和意義?誰才會真心的珍惜民主法治的制度和自由人權的權利,一般人在已經享有的情況下是不會珍惜的?這就是人的劣根性之一;古人常責備人有一句話說,人在福中不知福?指的就是這種根性;人在福中不知福的結果是人會失去福(平安愉快),在鹽巴孩子學生生活品行教育輔導的過程中,輔導老師曾提出一個問題

誰來告訴孩子學生要惜福?

啄木鳥覓心小語錄

寒林雖無意春雨花自開

今日拜科技發達所賜、人欲讀經書(釋迦教義)如桌上取柑易如反掌卻視經典如賤物;讀古唐代義淨法師於唐高宗咸亨三年(西元 672 年)為西行求法的困難曾模倣西漢張衡所作四愁詩(四愁者指羈旅愁、別離愁、薄命愁、白髮愁)為題作五言詩述懷說

我行之數萬 愁緒百重思
那教六尺影 獨步五天陲
上將可陵師 匹士志難移
如論惜短命 何得滿長祇

另別賦七言詩二段說

晉宋齊梁唐代間 高僧求法離長安
去者成百歸無十 後者不知前者難
遠路碧天唯冷結 砂河遮日力疲殫
後者如未諳斯旨 往往將經容易看

讀後不禁為之淚流不止,可嘆今人在福中卻不知惜福?傳述釋迦教義之偏離正說愈盛?世尊(釋迦牟尼)在二千多年前即有末法的哀傷?更可證明世尊所說正法的可貴,隨處可舉經論以證如舉出法華經的奧祕在定慧二字義

本尊(釋迦牟尼)為定
題目(法華經題)為慧

以南無妙法蓮華經為圓頓戒,持此戒時(唱念七字)即已成就了無(去除)見思、塵沙、無明三惑、具足諸佛十善諸行、得證入即身成佛境地;日本于釋迦教義的心得常有別出一裁的衍意、提出如日蓮宗(日蓮法華宗創宗者日蓮於西元1222年日本貞應元年二月十六日出生于安房千葉即小湊)有偈說

濁水雖無心 明月來自影
寒林雖無意 春雨花自開

告訴和告別可以是一回事？ 告別的應該是不愉快的告訴

在沒有民主法治的人權（人民為主）正式為國家政權結構（選舉制度）前、許多國家可以建構成立和長久存在的典範是以

民族性的情感（情誼）結合

歷史性的延續（使命）為任

為統一的理論和情感號召，即使是過去的帝王一家專制時代也是以此做為維護國家一統的根據；今日世界許多新興起的民主法治政權的國家之可以存在，也是以

保護自己國家的人民生活幸福與政治享有的
自主平等自由為主

故政治施政須以民意為依歸；在中古世紀的宗教法庭（天主教）常對異教徒判處為異端再加以逼害，曾經統治歐洲諸國的神諭經過人性（良知）的檢驗，也是經過改革才能保存宗教信仰的存在；民族主義的價值在於

民族是血濃於水的親人（由婚姻連繫衍生出宗族親族到民族）最重要的是彼此都是平等的互愛的，絕對不會在彼此意見（生活環境包括政治體制不同）有不同時，可以容許順生（投降）逆亡（抗拒）的思想或言行的表現

因此一個民族或國家的認同，絕對是尊重人民（不同地域或政治社會生活環境）出於自由意志的選擇；鹽巴孩子學生品行教育之所以要求立志從事政治工作者更需要培養出自己良善的品德，以人性（所有的人的品德）為典範來實踐其人生理想才是；鹽巴孩子學生生活（快樂）品行（品德）教育的典範

誠信（實）、負責任、精進（不退轉）、放下去（無我）

的落實在孩子學生的生命裡，為的就是當其長大若有志於政治工作（一種職業）成就為政治施政（包括提出政策）的決定和執行者時，能把個人品德變成

理念（正）能力經驗的績效

為國家人民得到平安愉快的生活；或許一位成功的政治工作者可以在其內心存有某些特別的理想和堅持？不過如果要在歷史上（死後）保有其榮譽和芳名？切記在其內心的意識沒有獲得實現前，是否應該對自己提出要求應該善於

藏鋒（鋒芒畢現）守拙、韜光養晦

這應該是人生的最高境地成功者的品德典範；三十年前中國鄧小平國家主席正處在



鹽巴紙上人間懷念攝影展
一望無垠的香蕉園是風光

美國與中國建交
談判香港回歸中國

的最有利時機、也在國際上獲得最大成就時，他對台灣人也僅僅說要

停止戰爭挑釁（金馬停止夜間砲擊）
開放三通（通航通郵通商）
進行經濟交流（開放投資）



鹽巴紙上人間懷念攝影展
黃花遍地綠蔭遍滿是生命

島國（台灣也是其中之一）的外交應以

四海之內皆兄弟

為生存發展政策的典範，四海的考慮是國際觀的基礎，從近鄰到遠親的交往皆應考慮週到為先為主；重要的執政工作者其心態要

保持清楚是非堅定方向

不能像棒球場上的變化球（只能是救危的偶然動作），一個國家的主權自主和國民人格尊嚴建立的共識必須堅持以

理性和品德正直清靜的堅毅勇氣

自然可以與普世價值一致，在國際社會上得到歡迎和尊敬合作，在國內人民中（不分黨派）上下一致得到共識，並以之共繁榮或吃苦為宏願

正者知幻即離不作方便

修行本是欲除人生的大惑

生死大事

佛法千途萬轍皆以了生死為究竟，歷代諸大德（已成就的法師、律師、禪師居士）留下很多的詩偈及疏解如

知幻即離不作方便

離幻即覺亦無漸次

以四禪八定為依、以知幻離幻為二已涉方便漸次不若一了一切了徹底，即是只個了字亦不可得、方為頓的實義；以心為禪勤行六度波羅蜜，當其行深時已度彼岸（已無苦厄存在）亦應棄之才得自在；見聞覺知（言教）為破妄入真之徑寫如來境地之狀是以

意識依文解義

並非心已悟，其能所之跡還熾然，于法于義解愈多迷愈重；解者只是熟究二諦的虛跡、是不能明心見性；悟者（修證的一種成就）是得到

旨（義）與本心相通、不可言議的境地不是學問可得

須親自修證從信而後行、行而後到、到而後守始能得（悟）；人的品格要求是為做一個誠實的人、善良的人、正直的人、高尚的人；科學的目的在求真（事實）是什麼？倫理學的目的在求善（人生價值和意義）應該做什麼？其實真應該是純大自然的事實或規律，是本來存在的而且不變的；所以科學的目的應該是在反映客觀事實和規律的知識，所以是在於揭示事物的真（事實）並提出應該做什麼？和應該怎樣做？才能符合純大自然的事實和規律

學校老師用法律取代教誨時 棄師生若骨肉情誰是受害者

人的品德教育是教育工作者對孩子學生最基本的要求，如果一位擔負最高教育工作的領導人（大學校長）自己的品德已被證實有許多的瑕疵，甚至被揭露出多項涉嫌違法（法令及法律）還能被某些人庇護時、不禁讓人懷疑政府花大錢（教育部一年的預算4000多億元）辦教育（學校）的工作還有必要嗎？

一個人只要臉皮夠厚就可以無事？（法律無效）

豈不是應該立即要將司法院（負責法治及法律）考試院（甄選人才）及教育部（培育人才）即刻撤除？從追尋多種傷害人的品德的元凶都和金錢有關，釋迦教義揭示人生最大的弊病是

貪瞋痴（稱之為三毒）

真是一針見血，尤其是貪念的造業為害最深最大？信仰宗教也是人的品德教育的一種典範；宗教信仰本是一種以情感感人的法治

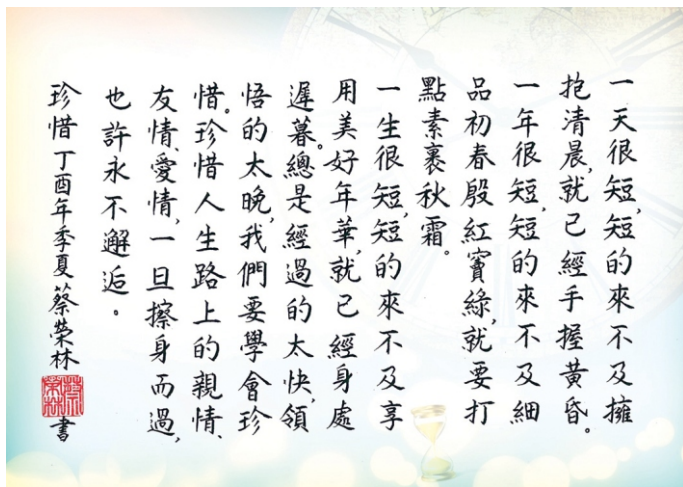
（法律）工作、只是重在以理約束人的，其中的差別在今天的教育內容和作法的選擇更應該顯出其重要性；在美國有越來越多的學校老師不敢處罰學生，學生發生違規事情時即求助於法律來幫忙解決，在達拉斯一所中學有

一名14歲的男生罵班上的一名女生是胖母牛，級任導師不敢處罰這名男生就打電話請來警察把他帶走，警察依法處理也只能以毀謗名譽將這名男生移送法院，若被法官判定罪名成立，這名男生將要被罰款214美元

假使這樣的事情在臺灣發生，當學校老師因家長干涉過深以致灰心也一樣做這樣處理的時候，做父母的會有什麼感想呢？做學生的還會有什麼樣的將來？這樣的結果是誰該負的責任？臺灣近年在畢業典禮時常發生畢業學生找老師算帳的不愉快的事情，尋其原因也只不過是老師平常要求比較嚴格求好心切，本來

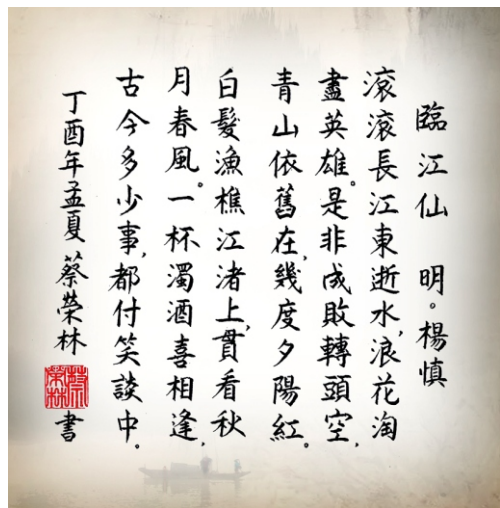
學生處在少年十五二十時，應該是一個充滿美夢愉快的歲月，六月鳳凰花開時節本是一個離情依依的時候，學生珍惜懷念過去學校三年來同窗師生情誼時，應該是多愁善感的孩子怎麼會變成心中充滿暴戾仇恨的小子？

學校老師因為處罰學生常招學生直接的暴力報復（這在過去是不會發生的事？），常有學生父母到學校興師問罪並加以侮辱，甚至一狀告上法院要求賠償？越來越多的學生父



保四總隊蔡榮林主任祕書
鹽巴紙上敦品勵志書法展

母把他自己在社會上的為名為利不擇手段的做法也用在學校老師的身上，把老師教學生的工作當做是一件商品的交易一切以獲利為先；年輕一代的學生所作所為？無一不是他們上一代直接的或間接的教給他們的，常久處在沒有感情沒有是非沒有倫理的壓力下，已有許多老



保四總隊蔡榮林主任秋書
鹽巴紙上敦品勵志書法展

師發出類似灰心放棄的絕望聲音，多數的善良學生何辜？卻要背負少數學生父母偏差觀念所造成的、校園成為一種殺戮戰場，老師和學生雙雙傷亡慘重的後果；真正有問題的學生很少數，如果關心得當也就沒有事？10年前臺灣大學獸醫系副教授徐久忠擔任班導時

像管家婆般的關心他的學生，他系上有位僑生升大二暑假發生狀況，不停地找人講話讓人覺得很煩，喜歡到處買東西送人；徐老師發現後帶他看醫生要這名僑生住到實驗室就近照顧

才解決了這位僑生自己和他的父母以及同學們的困擾，這就是一種教育工作者的典範，不知道台大人（教授和學生）有什麼感想？

啄木鳥覓心小語錄

慈者重蒼生念生活

道行是命道廢也是命，知我者其天（真理）？世間的我惟存

知窮有命知通有時、臨大難而不懼

于事若有所為、亦惟有老者安朋友信少者懷是念，使萬物莫不能遂順其性（適宜）；諸菩薩誓願是以

蒼生為重生活為念

在魏晉南北朝時、儒家的追求境地為

修身齊家治國平天下

人間大同世界的實現是從個人做起

欲修其身先正其心

欲正其心先誠其意

欲誠其意先致其知

致知在格（明白）物（外在的對象）

道家以老子為代表於人生主倡

人法地地法天、天法道道法自然

勉道人修道時能深體道與人的境地是

豫若冬涉川 猶若畏四鄰

儼其若賓客 渙其若凌釋

敦其若樸直 曠其若遽谷

混其若污濁 澹其若大海

颺其若無止 靜其若無物

成道者即能濁以靜徐清、也能安以動徐生；于佛者是覓尋超脫塵世境地證入寂滅涅槃、並兼以使具有儒家聖人入世的弘願，而有以能仁之義理敬稱佛陀（釋迦牟尼）其義是謂佛德充道具備能濟萬物，世尊一生說法包容諸業（言行）因果報應、最終以示入涅槃是顯果德

以妙有說常住佛性為本

般若是明因行以無生說乘體、以中道為宗（惜空無之論不易把握）

愛不是一個口號是一種實踐 人想用愛字賺大錢何其狂謬

1957年前後我知道的高雄有

大貝湖和運河

算是外地來的人可以去玩的地方，大貝湖什麼時候改稱澄清湖與為什麼緣故改名我不知道？運河當時河上有好多的大木頭綁在一起，有從國外進口來的西洋杉也有要運往日本高價出售賺取外匯的台灣高貴檜木，又是什麼時候改名叫做愛河我也不清楚？改叫愛河就會有愛誰知道？我只知道在當時

有兩位不幸的少女（一位是農家窮女孩在一家旅社做童工，被鄰居有錢少爺欺騙失身懷了小孩，一位是旅社女中（服務生）的小養女為了不甘要被養母因為賭債將被賣入火坑妓女戶）為維護自己的生命尊嚴和身體清白，二個少女相邀用毛巾手綁著手跳下運河喪生

這是多麼不幸的為錢所害的傷心事？（跟愛有什麼關係？）後來在台語歌曲中敘述類似不幸的養女故事有一首歌名叫

為著十萬塊（元）

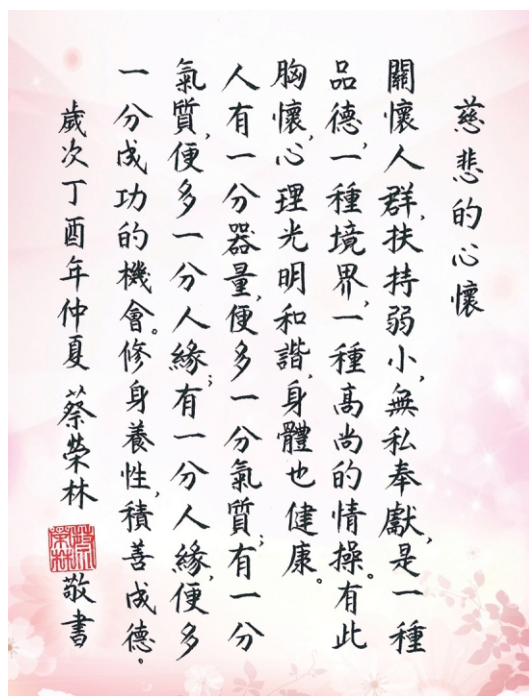
訴說社會弱者的悲情？如今有人卻異想天開希望藉個愛（情）字創造出許多以愛為名的事業想要大賺錢？不知道含冤在運河裡徘徊不去的二位女孩會甘心嗎？社會動態因為科技發達使得人的想法（品德）也跟著快速變化？變化一事總是會衍生有好的和不好的方面，其中不好的方面確實是

影響到家庭功能（以愛為中心）不彰，最惹社會人士抱怨的是家暴案件的暴增、更可怕的是虐兒致死的案件一再的出現

家暴直接影響到學暴（學校），學暴的情況有二

- 1 學生（高年級或家庭背景特殊者）欺凌弱勢家庭的學生
- 2 老師（以學生考試成績為工具手段）標籤學生是好是壞？

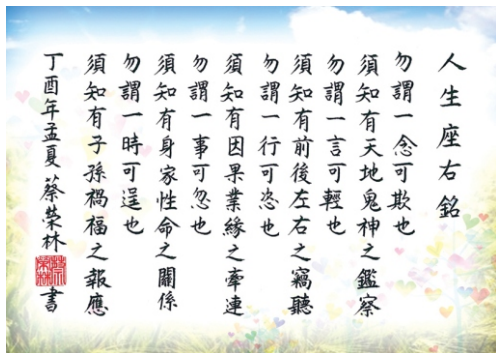
後者導致學生（放牛班）心情沮喪輕視自己生命的尊嚴，這是對人性最大的傷害？惟有落實人的生命（以品德為主）教育才解真正有益（雙方長家和孩子、老師和學生）？不



保四總隊蔡榮林主任祕書
鹽巴紙上敦品勵志書法展

是事情發生後叫叫一陣子的痛心就會了事的？人性中併存有非理性的惡性，社會舊秩序有缺失當然要給予一個新的秩序，只要是秩序一定會產生或多或少的恐懼？恐懼並不能解決問題，也不是不去理它就會沒事？所以

在任何新秩序的出現時，是不能夠完全去除舊有的部分體制（好的）



保四總隊蔡榮林主任秘書
鹽巴紙上敦品勵志書法展

這是一件不是容易的事？人生之所以皆苦的感受與此有深深的牽涉？這不也都是與愛（情）有關係？即使社會環境再怎麼進步？愛情可以用來大賺錢嗎？一個人的話很容易說得出口，實在應該慎重的想一想？飯可以隨便吃？口業一造自己將來必定要受罪而且其罪苦可是無限的重？這可不是一句話說

我不信（因果）就可以解決的

愛在你我之間，有一對新婚夫妻要去歡度蜜月旅行，在機場辦理登機時先生向櫃台小姐請求說給我倆靠窗座位相鄰的位子，櫃台小姐很高興的允諾還給他倆祝福；結果先生發現給的是H和J兩個座位，他向小姐提出抗議說為什麼不給HI或IJ的相鄰座位，小姐笑著說我們這裡沒有I，I（愛）在你們二人當中

死了還有什麼可爭的

經濟是一個國家生存發展的命脈（台灣也是一樣），中國之所以崛起得以和美國爭奪世界主人就是靠經濟的力量；經濟的重要不可否認？不過經濟的發展若不能讓庶民（一般人民）受益？即使因經濟不振而致亡國也就沒有什麼可懷念的？搭乘飛機時從空中向下看有

高山流水海洋沙漠、藍天白雲人間彩色、暗黑冥間繁榮城市

這些都一直存在著也同時在變化著，於人一生中的遭受一樣有種種的不同？怎樣才不會被外物所縛所遷，人一定要有自己的核心價值和意義是什麼？

幸福和平安

只是很簡單的四個字為什麼被所有的人（幾乎是）羨慕和追求？幸福和平安其實也只是

沒事、沒事、沒事

可惜為什麼還是有那麼多的人一直不斷的在找事？西方哲者笛卡爾先生說

吾思故吾在

意思是我的存在與否？關鍵在我有思想（正確的），還可以推之適用於一個公司（國家），一個公司（國家）也只是一個人（集團的人）是由多種器官協調正常運作才能存在，公司國家是由許多的人拋棄自己個人的利益成就公司國家共同利益，一樣不可能只看到部分的器官（行政單位）照顧這一部份？必須要在照顧全部的共識中給予各部器官以適當的保護？最簡單的一個比喻說

一個人都死了（公司國家滅亡了）六根（名利職位）還有什麼可爭的？

正常社會應長存理性心嚴謹行 媒體的功德在實踐誠信和正義

政治工作者的網路作業重要的目的是

強化與民眾（大眾）直接快速的對話（雙向）

因此其內容務必要具備

專業（不是信口開河）

公益（不是幫派造勢）

誠實（不是譁眾取寵）

可行（不是空口大話）

網路的獲得大眾喜愛其實也滲帶著部分是

有害的如吸食毒品（興奮劑）要不斷的加
添刺激性（毒品劑量）才能持續下去？

敏感的只能走膚淺、偏鋒、自作賤的下流
品味，可能會一直在傷荷包（金錢）傷
感情（惹怨）傷自尊（自我作賤）



鹽巴紙上人間懷念攝影展
澎湖古蹟礁瑚石結構家宅

以長久來說是好是壞已經可以判定，有智慧的人豈能不有所警惕？無益於人的品德的裝飾只是一種病態的文化，或許網路的功能應該運用於經濟方面如縮短時間增加通路（網購），以直播（媒體個人化）方式營造直播主持人立即晉身於社會名流，為大眾所羨慕和學習請益的顯學；其實網路只是一種新的有效的進步的

商品行銷的形式和手段

絕對不是一種商品（有實質），最終人所需要的還是商品（內容目的）不會是廣告（行銷方式手段）？正常的社會有價值的人生是

理性的、嚴謹的、長久的

對正義公平博愛責任的擔當和高度（品德）的貢獻，網路的工具（手機）最進步的5G的問世（銷售）被人接受的程度似乎已有了斷點（已不如4G的盛況），似乎也可以推測網路的生命已到了終點（泡沫）？世間出世間的真相只有一個是

諸行無常、諸法無我、寂滅涅槃

是該讓一切眾生醒悟的時候了？美國前國務卿杜勒斯先生說

很著名的專欄作業皮爾遜先生的評論時事只是好打高空（虛幻的、假設的）我不會去看這些報導文字，其評論的若是正確的我已經知道，如果是錯誤的看了徒然生氣（生自己的）還會有傷身心的健康

這種情況很像現在的新媒體環境？（只是網媒代替了皮爾遜先生的評論）媒體的功能和

價值全看其是否具備表達出

誠實和正直

的媒體專業倫理，媒體及記者所刊出的一字一句都要負責任，若只是憑著個人的某種企圖或是無聊的動作反應出

分享瘋傳出去（網路的作法）



鹽巴紙上人間懷念攝影展
宮蒼下海天無垠白浪激岸

這和傳統媒體的記者被地方政客包辦餵養（給予分配政府公告經費）的醜陋無恥，或是如某市長給記者的業配（花錢請記者採訪政府的單位如推展觀光工作計畫、視察登革熱防疫活動）都會令人不齒，媒體（電子）對於一些違法的傷風敗俗的社會人性醜陋的不幸事情作一天24小時一再的重複播出並不是正確的做法？反而是加深傷痛的一個最有力的共犯？非當事人不能逾越法律的許可做事？暴力不是文明社會的正當行為？一樣都是最無聊和最可恥的不是嗎？

啄木鳥覓心小語錄

這個頸子很好看嗎？

禪宗景德傳燈錄有一則故事說

師（五台山隱峰禪師嗣法馬祖道一）
一日推車上路遇馬大師（道一）伸開
雙腳在路上坐著，師說請師收足、大
師說已展不收、師說已進不退

即繼續推著車子前行碾過大師的腳；大
師回到法堂手持利斧一把說

剛才推車碾過我腳的人出來

師即向前在大師面前把頸子伸出請他下
手，大師卻放下利斧問他這個頸子好看
嗎？下去下去；師臨終前先問僧眾

我看過有坐著的或躺著的遷化（死）
不知道有沒有站著的？

眾中有人回有，師又問有沒有是倒立著
（反向）死的？眾人說還沒有看過，師
於是即倒立著而逝；眾人看見他屹然不
動前看後看不敢確定是否已死？時師有
一妹也出家為尼就住在附近，她來到師
的前面責備他說

老兄您過去不循法（正經）現在死了
還要作弄人？

伸手推他倒地火化得舍利入塔；過去高
僧雖然任性狂放確也修持超凡入聖，如
今佛教需要的大師應該能于德行修持上
顯現如是功德的，不應只是像個成功商
人創造有龐大的事業利益和規模吧？前
賢哲常說為人不可不辨者是柔與弱剛與
暴、儉與吝厚與昏、明與苛重與大、謙
與賤怨與恨的區別？其間若似是而非最
易誤事？作文也不可不辨淡與枯新與陳
樸與拙簡與粗、華與浮清與輕、厚重與
笨滯縱橫與雜亂的區別？否則其果必將
差之毫釐失之千里實足以為戒？

台大校訓敦品勵學愛國愛人 自治的真諦是自律他律融一

台灣大學校訓是出自傅斯年校長的一次演講他說學校就像一個大家庭，中國歷來世家有家訓還會有不肖子孫？學校更應該有校訓可以讓師生能在日常生活中落實做一位誠信的社會各階層的引導者，其重點在人的品德修養因而提出敦品勵學愛國愛人做為台灣大學校訓，這完全是著重在人的品德教育為典範，也可以說鹽巴孩子學生生活品行教育的意義和價值所在；對於幫助一個人的生活得到改善和增加品質是要從有好的工作開始，大學教育的重點應該是在幫學生如何做好生活的準備，也就是說要在

專業上學習得到專長，專長可以分為管理的和執行生產的（製造）二大部門，其二都必涉及到哲學（思想）和科學（技藝）的高深智慧的成就，所以在大學教育之上還有更加深入的研究所（碩士、博士）的設立

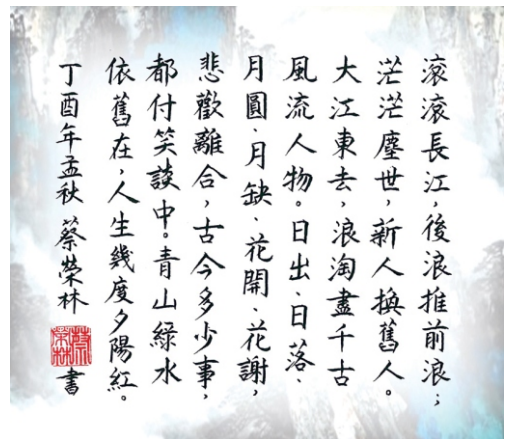
2019 年台灣大學在 QS 世界大學排名第七十二名，1998 年教育部通過科學技術基本法（倣效美國）依法容許研究人員（學校和教授）可以分享政府補助的科研成果、設立營利的事業公司，為什麼這麼多年來台大不能據此發展出像美國矽谷一樣的先進科技產業聚落？台灣大學的校長應該負很大的責任（能力和政策）？大學自治和辦學自由的基本條件有二

大學上下從校長到學生應具備有自律精神
外在有足夠的他律（法律）可以監督約束

大學自治的要求是來自民主法治國家為保障其權益、不受非法管理的傷害衍生，可惜在台灣現況的民主法治制度尚未達到理想境地，譬如選舉還有許多作弊的缺失？在團體要（任何一單位的會議）做出任何決定時（政策或做法）還一再的出現

決定符合上意（主管）可以無異議鼓掌通過、決定（利害）不符合上意時就要求再討論再表決、還不行時又再來討論表決、再三討論表決直到符合上意為止

事後一旦出錯時因為是經過大家民主式表決討論的結果，主管（執政者）都無須承擔任何責任，這種一再重複的災難就像歷史；貧富差距的懸殊是戰爭和革命的動力，一百多年前歐洲有部分國家的執政官員的集權獨裁造成的拔扈貪腐欺壓橫行，一般人民生態環境惡劣、社會政策和經濟生產體制的不公不義是會改變政治的形態；人的本性中原有的理性也潛存著部分非理性的原始劣性（有尚未除去的野蠻自私）、貧富差距和保護即有的經濟政治掌權者利益的偏傾，好的政策是社會主義崛起的動力、因為人的生活條件太苦、若只重視物資分配的平均卻忽略人性人情的滋養和保存，其給人類帶來浩劫於今還在殃害人群，人的品德教育再不被大家珍惜？不知道還會再興起什麼樣的新的主義？



保四總隊蔡榮林主任祕書
鹽巴紙上敦品勵志書法展